

## Результаты Пятого Всероссийского конкурса молодых ученых у области искусств и культуры

2018

Наименование учебного заведения	ФИО участника	Наименование научной работы	Место
<b>Архитектура и дизайн</b>			
Уральский государственный архитектурно-художественный университет	Цорик Алёна Вячеславовна	Архитектурно-художественная идентичность городов	1
Алтайский государственный институт культуры	Журавлева Татьяна Николаевна	Экологический дизайн в проектировании малоэтажных домов	2
Самарский государственный технический университет	Карасев Федор Вадимович	Архитектурно-планировочные принципы регенерации городских усадеб Среднего Поволжья XIX-XX веков	3
<b>Библиотечно-информационная деятельность</b>			
Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Димьяненко Анна Андреевна	Детская книга русского зарубежья в Европе 1920-1956-е гг.	1
Кемеровский государственный институт культуры	Валялина Алина Сергеевна	Электронные путеводители в структуре информационных библиографических ресурсов: теоретико-технологические аспекты создания и ведения	2
Челябинский государственный институт культуры	Чернова Анна Валерьевна	Отражение компетентностной модели библиотечного специалиста в нормативных документах библиотечной отрасли и образования	3
<b>Изобразительное и декоративно-прикладное искусство</b>			
Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Яковлева Анастасия Сергеевна	Поэтика памяти в пейзаже русского символизма конца XIX - начала XX века	1
Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина	Захарова Анастасия Владимировна	Традиции декоративно-прикладного искусства в народном костюме Нижегородской губернии XIX - начала XX вв.	2

Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина	Чепель Елена Андреевна	Разработка адаптированной технологии кистевой росписи	3
<b>Кино-, теле- и другие экранные искусства</b>			
Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова	Годунов Александр Андреевич	Деконструкция идеологием социалистического реализма на примере отечественного кинематографа времен перестройки и девяностых годов	2
<b>Литературоведение</b>			
Челябинский государственный институт культуры	Лихватских Татьяна Сергеевна, Шаршина Юлия Николаевна	Сериал и роман: классическая литературная традиция в современной визуальной культуре (на примере сериала «Мир дикого Запада»)	1
Северо-Кавказский федеральный университет	Сычева Елена Олеговна	Восприятие новелл логического мышления Э.А. По в русской критике и литературе XIX века	2
Северо-Кавказский федеральный университет	Алексенко Анастасия Дмитриевна	Образы зимы и весны в цивилизационной картине мира сонетов Георгия Владимировича Голохвастова	3
<b>Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов</b>			
Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Теребилов Максим Геннадьевич	Музеефикация объектов средневековой фортификации: исторический опыт и современные тенденции	1
Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта	Фостова Сюзанна Андреевна	Музейное дело и музеефикация памятников культуры в Калининградской области (1945-1991 гг.)	2
Восточно-Сибирский государственный институт культуры	Сартакова Анна Владимировна	История и современное состояние музейных учреждений особо охраняемых природных территорий Бурятии	3
<b>Музыкальное искусство</b>			
Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки	Мельникова Алина Алексеевна	Музыкальная поэтика оперы «Император Атлантиды» В.Ульмана	1
Российская академия музыки имени Гнесиных	Алабдаллах Джоржес Мусалламович	Академическая инструментальная музыка в Сирии: от истоков к традиции	2
Санкт-Петербургская государственная	Карпун Надежда Аркадьевна	Музыкальная драматургия оперы	3

консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова		Р.К. Щедрина «Левша»: диалог с традицией и самим собой	
<b>Социально-культурная деятельность</b>			
Тюменский государственный институт культуры	Муштакова Валентина Олеговна	Продвижение социально-культурных проектов посредством применения технологий SOCIAL MEDIA MARKETING	1
Московский государственный институт культуры	Калинин Александр Сергеевич	Технология постановки и проведения культурно-досуговых программ, направленных на патриотическое воспитание молодежи	2
Самарский государственный институт культуры	Кунафина Диана Фаридовна	Генезис институтов общественной финансовой поддержки производителей культурных благ в России	3
<b>Театральное, хореографическое и цирковое искусство</b>			
Российский государственный институт сценических искусств	Спасская Маргарита Андреевна	Визуальная образность в сценических экспериментах русского авангарда первой трети XX века	1
Российский государственный институт сценических искусств	Калинина Валерия Викторовна	«Дейдре»: Переосмысление легенды в период гэльского возрождения от Джорджа Рассела (AE) до Уильма Йейтса и Джона Синга	2
Российский государственный институт сценических искусств	Коваленко Юлия Андреевна	Методология герметического анализа: М.Хайдеггер, Г.Гадамер, Э. Хирш. Интерпретация спектакля Р.Уилсона «Гамлет-машина»	3
<b>Теория и история искусства и культуры</b>			
Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Лазарева Ольга Викторовна	Динамика образов страны в художественных практиках	2
Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова	Абсалутинова Евгения Игоревна	«Тексты» и «подтексты» в русской хоровой музыке	3